

「七七七」文藝獎金，獲獎之年畫報已分發各地，如有公私商店、合作社、民衆館、小販、貨郎担或個人，願爲代銷時，每張特按售價減低兩元零給。請到當地書店（交通站）洽洽爲荷。

新華書店營西北分店啓

日四廿月一年四十三國民
日一十月二十年申戊曆農

收復羅茲、克拉科及其他城鄉四千七百處，進抵德國東南邊境。

據新華社延安電：莫斯科消息：蘇京莫斯科十九日夜五次鳴炮慶祝前線的勝利，斯大林元帥的命令宣佈了兩個前線蘇軍發動新攻勢，和其他三個前線的部隊勝利。

車爾尼雅費夫斯基將軍標下的第二白俄羅斯前線十四日發動攻勢，在大軍大砲擊擊協助下，衝破德寇在東普魯士軍要的梯形防線，五天前進四十五公里，擴大缺口六十公里，攻佔皮施卡倫、拉格尼柳柳城。大德寇六個和居民點六百多是。據不完下統計，蘇軍在攻勢中約毀德堡壘、城和居民地四百餘。

克三百輛，大砲六百門，飛機二百架，德軍只陣亡的只有幾千人。

彼特羅夫將軍標下的第四烏克蘭前線在捷克於十五日發動克寇攻勢，與敵酋防線，四天前進四十八公里，擴大缺口六十公里，渡兩河，攻克雅羅斯拉、戈爾里斯兩城和居民地四百餘。



日佔青島期間，據德林等報告，日佔青島居民，除德林等處，均極強迫搬移及別的居民話一千多處。十九日又佔領東營，營上人口的大概二萬左右，和基阿爾多沃尼及維斯杜拉河邊的強大據點，據斯京及居民點三百多。

第一白俄羅斯前鋒，蘇軍十八日佔領索契契夫，斯基爾河威羅，羅維基等大交通中心，和居民點五百。十九日攻克俄次食華沙的波蘭第二大城羅德（最大工業中心，集中全國百分之六十的紡織工業）和庫特諾，瑪索夫，斯賓塞，林尼基卡等大交通中心和八百居民點。

解放日報時評

繼第一烏蘭前線新攻勢之後，紅軍又以雷震萬鈞之勢，在第一白俄羅斯前線發動了大攻勢。正當匈牙利京城布達佩斯圍城戰結束之際，紅軍又一舉而攻克了波蘭首都——華沙。戰爭以索紅軍的第四個冬季攻勢，現已全線展開了。華沙的光復，標誌着歐洲戰爭已進入有決定意義的新時期。

紅軍這次新攻勢迄今為時雖經一週，但已經可以看出見攻勢規模是隨其巨大的，自華沙以南迄克拉科的一百七十哩前線上，紅軍新投入的兵力，雖略遜於前，已超過西線盟軍（九十個師）的總和。此外，在匈牙利前線還有數百與西線盟軍相等之部隊，紅軍在過去七天中，在波蘭前線雖已有一百三十哩。德寇佔領波蘭以來即苦心經營的維斯杜拉河防線，戈培爾曾謂之為「不可攻克的東牆」，但是這一「東牆」在幾天內已經土崩瓦解了。紅軍這股龐大的兵力與閃電式的進軍，只以去年七月間的白俄羅斯攻勢可以與之媲美，而較諸一個月以前德寇在波蘭西線的反攻（投入兵力僅二十二萬，前進僅四十哩），則更有天壤之別。

紅軍攻勢的浪潮現正湧澎湃，方興未艾，其最先的矛頭距德寇本部已不滿二十哩，距柏林亦僅二百六十哩，維斯杜拉河以西一片平原是機械化兵團的馳騁場所，直至德國邊境以前，德寇實難有險可守之勢。

人萬兩放解點據五復收

中，由於正確的執行了
結黨鬥爭與軍事鬥爭相
結合，先後攻克大南溝口
方莊，先後佔領宋村溝口
、分水嶺、楊家林、塘
子、石神、二馬營等五
個據點，共收復村莊一百
八十個，解放人口二萬
零一百四十八人，擴大耕
地三萬三千二百六十畝。
海軍除與民兵單獨作戰
與配合作戰，共一千
六百九十九次，露出敵軍
三十二名，傷軍三十五
名，俘敵軍七十五人（
內有小隊長二人、班長
十三人、自衛團長二人、
營長一人），繳獲
輕機槍一挺、步槍一百
零三支、重寧六兩海軍
發即機槍一挺、步槍

搬回華沙

(路透社訊)在廣
液蘭臨時政府已於土
回蘇沙。

神府三屆參議會開幕

（神府訊）本縣第三屆參議會於一月十七日隆重開幕。到會七十餘人，新由黨家選出的參議員中，共產黨員、國民黨員、開明士紳、婦女、師範、勞務英雄都有。他們帶着各階層人民的意見，開明一家，共商國計，勞務新府的大事。劉副議長學倉（國民黨員）在開幕詞中，開明建設以與黨治語詞的一：「像這樣民主的會議，只有共產黨領導的組織才有，這是毛主席給我們的。他對共產黨員及政府工作人員以理開苦勞，這是黨家服務精神，備加讚頌。他希望各參議員不忘工人農民貧苦，勤中勤，勤家勤服務，不存半斤半的私心，大團圓，特表歡迎。完全帶到上

「軍隊媽媽」王補梅

發了財，反而忘本的胡塗思想。「軍談嫻嫻」參議員王補槐說她在國民黨統治時，則得寶了風箱和擡棍，在民主政權的撫育下，她當了雄，又當了參議員，就覺得光榮。她很謙虛地說：「我沒有功勞，勞是我黨黨的，是孩子們（八路軍的）」。她號召大家發動救災賑濟，好辦軍糧政，軍政民同心合力建設新神府。開黨大會後，參議員即入小組討論今後建設神府各種工作問題。（徐化一、紀曉嵐）

臨縣擴軍完成

楊月兆榮膺參軍模範

（臨縣訊）全縣擴軍工作已勝利完成。參軍青年百分之九十以上都是自願報名，只有少數是經過黨民宣傳員的勸導。因在預定二十天內（從十二月十日到月底）就完成擴軍計劃，並超過了八十一名。爭先恐後的參軍熱潮中，湧現了大批的參軍模範，其中參軍模範楊月兆榮膺全縣參軍模範第一名。楊月兆，年方二十二歲，家住臨縣縣城內，現任縣立中學學生。他自幼受過幾年私塾教育，對黨有極大的信仰，對革命事業有極大的熱情。他參加參軍後，表現極其勇敢，在訓練期間，曾受過多次獎勵。他不僅在軍事上表現優異，而且在政治上也表現極其積極。他經常向同學宣傳黨義，並組織同學參加各種抗戰活動。他的行為得到了黨和政府的極大肯定，並被評為全縣參軍模範。

保德二區各村 生產勞作中進行教學

聯系實際，結合工作，啟發思想

（保德訊）在冬學運動中，保德二區各村，從實際出發，聯系實際，結合工作，啟發思想，在生產勞作中進行教學。各村幹部，根據當地實際情況，將冬學與生產勞作緊密結合。例如，在春耕準備期間，就組織農民學習農業技術和農業政策；在秋收期間，就組織農民學習農業政策和農業技術。這種教學方式，不僅提高了農民的文化水平，還提高了他們的生產技能，得到了農民的大力支持和歡迎。各村幹部表示，將繼續堅持這種教學方式，為提高農民的文化素質和生產水平做出更大的貢獻。

參軍一角

記參軍入伍後的生活

十七十八兩天，縣政府舉行分村的參軍，在縣政府大院裏，充滿了歡快的氣氛。參軍們紛紛報名，場面非常熱烈。縣政府幹部表示，參軍是國家的棟樑，是人民的守護神。他們將為保衛祖國、保衛人民而奮鬥到底。參軍們也表示，他們將聽黨的話、聽政府的話、聽人民的話，為實現祖國的繁榮富強貢獻自己的一切。在參軍入伍後的生活，參軍們接受了嚴格的軍事訓練和思想政治教育。他們不僅在軍事技能上得到了提高，還在政治覺悟和思想素質上有了長足的進步。他們開始了新的生活，開始了新的學習，開始了新的奮鬥。

寧三區各村 雷地顯一有戶兩每

（寧三區訊）寧三區各村，雷地顯一有戶兩每。各村幹部表示，將繼續堅持這種教學方式，為提高農民的文化素質和生產水平做出更大的貢獻。各村幹部表示，將繼續堅持這種教學方式，為提高農民的文化素質和生產水平做出更大的貢獻。各村幹部表示，將繼續堅持這種教學方式，為提高農民的文化素質和生產水平做出更大的貢獻。

教學內容根據羣衆需要 靜寧冬學工作活躍

劉善士村成立羣衆劇團

（靜寧訊）靜寧冬學工作活躍，教學內容根據羣衆需要。各村幹部表示，將繼續堅持這種教學方式，為提高農民的文化素質和生產水平做出更大的貢獻。各村幹部表示，將繼續堅持這種教學方式，為提高農民的文化素質和生產水平做出更大的貢獻。各村幹部表示，將繼續堅持這種教學方式，為提高農民的文化素質和生產水平做出更大的貢獻。

軍區政治部與駐地羣衆 成立軍民俱樂部

（軍區訊）軍區政治部與駐地羣衆，成立軍民俱樂部。俱樂部成立後，將為軍民提供一個交流、學習和娛樂的場所。俱樂部將定期舉辦各種活動，如講座、比賽、演出等，以增進軍民之間的友誼，提高羣衆的文化素質。俱樂部還將為軍民提供各種服務，如醫療、法律諮詢等，以解決他們的實際困難。俱樂部成立後，得到了軍民的大力支持和歡迎。

冬學裏開了腦筋 今後決不再迷信

（冬學訊）冬學裏開了腦筋，今後決不再迷信。冬學運動使農民開通了思想，開始了科學的學習。農民們開始思考，開始質疑，開始追求真理。他們不再盲目迷信，不再聽從邪說。他們開始學習科學知識，開始掌握生產技術。他們開始追求幸福生活，開始追求美好未來。冬學運動使農民煥發了新的活力，開始了新的生活。

冬學推動了生產 興縣白扒兒村

（興縣訊）冬學推動了生產，興縣白扒兒村。冬學運動使農民提高了生產技能，增加了生產收入。農民們開始學習農業技術，開始掌握生產知識。他們開始改進生產工具，開始提高生產效率。他們開始增加生產投入，開始追求生產質量。冬學運動使農民開始了新的生產，開始了新的生活。

組織生產爲羣衆辦事

（組織訊）組織生產爲羣衆辦事。各村幹部表示，將繼續堅持這種教學方式，為提高農民的文化素質和生產水平做出更大的貢獻。各村幹部表示，將繼續堅持這種教學方式，為提高農民的文化素質和生產水平做出更大的貢獻。各村幹部表示，將繼續堅持這種教學方式，為提高農民的文化素質和生產水平做出更大的貢獻。

冬學裏開了腦筋 今後決不再迷信

（冬學訊）冬學裏開了腦筋，今後決不再迷信。冬學運動使農民開通了思想，開始了科學的學習。農民們開始思考，開始質疑，開始追求真理。他們不再盲目迷信，不再聽從邪說。他們開始學習科學知識，開始掌握生產技術。他們開始追求幸福生活，開始追求美好未來。冬學運動使農民煥發了新的活力，開始了新的生活。

冬學推動了生產 興縣白扒兒村

（興縣訊）冬學推動了生產，興縣白扒兒村。冬學運動使農民提高了生產技能，增加了生產收入。農民們開始學習農業技術，開始掌握生產知識。他們開始改進生產工具，開始提高生產效率。他們開始增加生產投入，開始追求生產質量。冬學運動使農民開始了新的生產，開始了新的生活。

組織生產爲羣衆辦事

（組織訊）組織生產爲羣衆辦事。各村幹部表示，將繼續堅持這種教學方式，為提高農民的文化素質和生產水平做出更大的貢獻。各村幹部表示，將繼續堅持這種教學方式，為提高農民的文化素質和生產水平做出更大的貢獻。各村幹部表示，將繼續堅持這種教學方式，為提高農民的文化素質和生產水平做出更大的貢獻。

解放同胞八十萬人

（新華社駐中電）包括安撫東北和江蘇西北一部的東北解放區，一年來在戰鬥生產文教各方面，都有很大發展。該區新四軍彭雪楓部全年不請主動出擊，一直挺進到敵後地區，發揚敵偽一〇一八九名，攻克據點一四處，解放同胞八千餘，使解放區向西北向東擴展。一年來，我鄂克圖路沿路所有據點，都通通肅清；牧後董萬、陳集，解放海路北通河地區；克復米吊橋、桃園、張大路，攻下七年來敵頑頭據守的張橋、李集，又開闢了東北金境，打通與蕭縣、銅山、邳縣、睢寧間的聯繫。一年來，由於解放區的鞏固強大，民生改善，全區民兵發展到七萬人，有一萬青年參加了部隊，打擊敵區人保衛家鄉。我全年作戰三十七二次，繳獲大小砲一〇七門、機槍二五四挺、長短槍數千支、各種彈藥三十二萬五千發，並摧破敵鐵甲車一架。

在經濟文化上也有新的發展。在八個縣糧食租銀十一萬二千一百十

可澆地二百八十萬畝

八六架；尤其水利建設，更完成了過去任何國民黨官僚軍閥統治下所沒有完成的偉績，僅去春一季，即修築了可灌溉三百七十萬九千二百畝土地的水利工程。在合作社與勞動互助上，合作社有三四七個，社員二十三萬四千〇六十五人，股金一千六百三十五萬五千元，互助組達八〇六一個。

十萬餘人

種羣集團體；在糧食田賦徵收方面，確立了固定收穫量的制度，一方面穩定了政府財政收入，另方面也提高了人民生產積極性。

光復國土萬二千方里

成立六個縣政權擁人口四十萬

擺脫國民黨投降派造成的痛苦

二千六平方英里。去年全區軍民在節約渡荒消滅蟲災，另外擴大游擊區四千平方英里，起林縣，南靖，北清溪，四靠太行山，人民開始從國軍撤投降軍隊所造成痛苦的災荒中翻身，東低平漢綫界，東低平漢綫界，已成爲一塊寧靜，運動開展起來。現已有六個區先後成立區農會，各地減豐，一年來，由

我 正 猛 力 追 擊 中

不新向津浦、應城鐵路兩側進據，搶掠扒丁，並企圖打通濟寧到西下店（津浦路上）各站，分割我開嚴烈的反動，反其兵門乎，並主動攻克西石溝（高堂鐵路南側）、鄭莊、張莊（濟寧東）太平溝等四鎮，一度攻克濟寧縣城下，共計生存俘虜敵兵長以下二百二十餘名，擄傷敵傷六十餘名，擄步槍二百二十餘支，手槍五門，機槍二挺，騾馬八十餘匹及其他軍用品甚多。

傷亡敵僞七百人

中武委會公海
 民共十個月的戰
 ；配合主力舉行
 次戰役攻勢，打
 敵寇十七次千人
 上的「掃蕩」。
 積極的參加政治
 勢一〇一次（兩
 區統計），作
 三六次，炸死敵偽
 解放被虜抗日人員
 二八六人。縣大砲
 七、機關四、長迫
 槍二八五、手榴彈
 七三一七個、彈藥
 三三三發、粮食
 二四九〇斤，破
 拆一二四〇次，爆炸
 的開闢和對敵
 的勝利，一年
 蒙國民兵發展
 半，秦南區四
 沂山區四個，
 區三個，魯山
 倍，沂南民兵
 縣人口百分之

近發生一件英烈的故事。在最近

部份人員攜帶藥品、食物過湖，體弱及病後的人員，因遇冰流，又值風雪大作，艙斷皆折，陷入險境。正在危急萬分中，二十位英雄的洪澤湖上的船工即挺身而出，喚小划子前往搶救，小划子被大風雪所掩，他們兩個被冰水襲打，兩天沒有水吃，沒有飯吃，與彭師人員一起，跟強大冰流搏鬥，跟冬夜的嚴寒和黑暗搏鬥，終於戰勝一切困難危險，挽救了全部工作同志與船戶，保全了大館藥品。這一事實給我們很大的鼓勵，該師負責人號召全體同仁二十位工人學習，並撥調高良潤工號召全體二十位工人同志致謝，同時就地宰殺豬羊酬勞，給給每位英雄一千元及棉襖褲一套。

展開反『掃蕩』戰

浮山我軍一彈未發攻克天壇山

(新華社電)月日以來敵迅速動作，正在喝溜的飯舖裏，敵一見溜了慌，企圖逃跑，我即開槍，打死四人，傷三人，活捉四人，只有二人逃脫。我完成任務，安全返防。

我太行、太岳兩軍對敵這不請而來的戰門。去年十二月二十八日，由開城東十里的天壇山為據點。

在太岳區，我偵察員數人在杜則隊長帶領下，於元旦直搗左側四圍，進入敵工作部，持務

（接前報）月日以來敵迅速動作，正在喝溜的飯舖裏，敵一見溜了慌，企圖逃跑，我即開槍，打死四人，傷三人，活捉四人，只有二人逃脫。我完成任務，安全返防。

意正
克拉
國播：意
定在意大利

十一日，據悉我西
國邊界的敵五百餘
又侵犯我開喜東北
，另一部八百餘則
一掃蕩，我平陸地
區，而安邑臨猗縣
的國民黨第六縱隊
第八支隊陳保生部
亦公開配合敵偽向
我進犯。我軍民正
密切結合，展開反
一掃蕩一中。此外
，我太原浮山大隊
一部於十二月十八

大利游擊隊
軍人享平等
地位

任軍區總司令
意大利游擊隊
與真正規軍享
等地位。

美新聞處訊
：美第五軍軍長
克拉克已被任為
意境假軍總司令
。十五日，他在致意大利北部游
擊隊的文告中說：我曾親見愛國
者如何實踐其職責，我向你們保
證，在我指揮之下，你們將得到
最大可能的支援。

合作社

新法：(1) 選區去年大生蟲調查中，在蟲害

家庭生產會議 和家庭分紅制

超過任務者由家長給獎，逐潮發展成按成分紅。家庭中並定期檢查計劃完成情形，開展自我批評。這是家庭分工、公私兩利的一種辦法，並可逐漸打破家長專制家庭民主。

分系維度

民兵戰糧與
兵倉庫制度

家論計事軍國美

紐約先驅論壇報上撰文評論蘇軍攻勢說：「蘇軍前線擴展到全蘇聯的姿態，正意味着蘇軍統帥部已拿出了充分的力氣，並竭力要求決戰。現在的前途是蘇軍在波蘭及斯洛伐克整個防禦綫上的崩潰。」馬克·威爾納在「下午報」上寫道：「德軍東方防綫的官督已經破路，蘇軍現在已能用幾乎絕無限制的可能性。」「紐約世界電訊」一報說：「如果蘇軍攻勢和艾森豪威爾從四方的盡力配合一致，繼續迅速發展下去，那末盟軍現在就已進入了合圍作戰敵死命打擊的時候了。」

向內墮深至三十七

「據美方北平消息：美第六軍團已潛入長津三十七哩，並佔領格拉吉以北十三哩的羅那治，現雖在長津不到七十六哩，但仁牙因鐵路與陣地東北，美軍擊退日本反攻，向內陸推進，威迫日方另一重要基地。左翼美分佔領海岸十八哩的鐵路線接點尼登尼塔，敵雖然曾在這裏發動反攻，但被美兵截退。要人員到北部。美空軍繼續攻擊敵交通線和部隊，其戰區中地區，毀破敵糧倉多處，並炸傷大座摩托車輛。克拉克飛機場跑道也被炸爛，地面敵機多架被毀。」

又東京廣播說，十六日在尼格羅島近海發現四美護航隊飛機現在已到呂宋島以南海面，突所有意艦船五十餘。敵空軍曾不斷向其襲擊，美海軍上將金氏十七日發表的演說，說「華盛頓消息」美海軍上將金氏十七日發表的演說，說「美海軍正以最大的作戰力量攻擊日本，並且還要繼續加強對不逞敵人稍有休息。美海軍長福勒斯特爾同日宣佈：英太平洋艦隊司令蘭萊特與尼米茲討論關於英艦隊在作戰中特殊任務的問題。」

戰時，合作駐則負責該民兵解決吃飯問題。另一種形式是

「**一**」

羊臥地 羊臥地（在修挖坑壟）、地裏（在修挖坑壟）、地裏（伏大也）可草或草葉、玉葉留碎，散在羊裏，謂下法，有雨即歸成莖葉或葉，無雨澆水）各種辦法，可解決肥料，改良土壤，節省遠勞力問題，並可與鋼草工作結合起來。

羊臥地法：羊臥地法（在修挖坑壟）、地裏（伏大也）可草或草葉、玉葉留碎，散在羊裏，謂下法，有雨即歸成莖葉或葉，無雨澆水）各種辦法，可解決肥料，改良土壤，節省遠勞力問題，並可與鋼草工作結合起來。

機國部

取和羣衆聯誼辦法，這樣可使土地增產，改良土地。戰時時機部隊轉移後，可有羣衆負責照管，公私兩利。

邵萍

墮落衰敗的舊土寨里

舊政時期時代，騎進王家里村中，映入眼簾的是：破牆、爛院、拆毀的房屋、倒塌的宮祠，路旁長着高高的野草，樹上雖能偶見幾隻的雀，蒼黃、寒而住廟的人，大都是逃過荒年的人，有生活、賭博、抽大烟、半夜三更的進門子，有流着大鼻涕，沒了錢買東西，偷人、二流子、強盜，流着有抽不種，讓地荒着，懶得弄麥，把四間房子都拆着燬光。另外幾個二流子把自己家產業賣完後，又偷別人。

當時的政府窮，只會壓榨窮家，收錢要款，而且助長聚眾向窮化方面發展，闖錫山自己開了一官藥店，販賣大烟，賭博、偷人，也有政府給一保險，有錢的人，可以和所謂的「政府」給在一起賭，偷人的人，也可以和狐賊的警察互相勾結。

王家里一直向下頤落着。十九年留鈔倒台，闖錫山出了人，王家里許多在口外做生意的人，賠倒了，新縣了向外找錢路錢。此外清耗多（冬）冬村個個賠倒項年外就耗費糧食二百三十餘石，收入少，於是便大量拍賣。過去全村有兩千多塊地，三十七頭牛、好幾羣羊，後來賣得剩下一千一百多塊地，十一頭牛，羊則沒有留下一隻。

去年正月，村政司討論生產工作，大家推選王主席說：『一定要幫它好好轉變。於是決定幾位秘書王茂生組織幾村生產，幫助解決困難問題。他在王家里先開了幹部和積極份子會議，以後又開羣衆大會，動員大家生產。會上用了很多圖例到二流子進行教育，好些人都感動的哭了。馬玉珠沉痛的說：『過去我抽大烟、吸賭，把家產都賣完了，今年毛主席說咱們改邪歸正，勞動生產，以後我一定轉變。散會後，二流子們交出十五支烟槍，決心戒烟禁賭。勞動英雄王大漢當即吸收了四個二流子參加他的煙子組。』

開會以後，王主席隨時注意他們，監督戒除大烟。一次，他督着大風在二流子王金機門口守候半夜，體恤是否抽大烟。二流子們雖然在會上下了決心戒烟，但以後又偷溜到山溝裏偷偷抽，王主席發現了，就和村人約定：任何人不能買二流子的東西，寧得他們抽大烟。在大家一致注意監督下，二流子們都戒烟戒賭了。生產開始了，首先給二十五個二流子租了一

● ● ● ● ●

二十、天下無難事

2

• **Wiederholungsfragen**

人上

在一一

不合

我們

拾遺錄

防、

仁濟人

民兵就

五。五。

(續)

手

老白姓人
不明得已

世 得 完

變異

二十七日下午，事停了，
播開雪，秧歌隊鬧了半夜，
有一中的、劇社的、松翰的、
松翰的說：「人家寺家場
鬧的好。」二十八日把參加
隊換歌都在拉磨，但大家
說：「寺家場的秧歌隊最
英雄到了分區嘰，請寺家
的秧歌隊分區鬧。二十七
下磨，他們來了八十
八，十七個女演員坐轎大
天氣很冷，「蛋子凍成
了，然而都想高興，有
人因孩子黑的不能來，
哭個，有拉小兒交給
自己就來了，兒童們聽
分區去，事先恐後的要
秧歌隊已經走到五道廟
又過來四五個，想憑着
二十七日下午，事停了，
播開雪，秧歌隊鬧了半夜，
有一中的、劇社的、松翰的、
松翰的說：「人家寺家場
鬧的好。」二十八日把參加
隊換歌都在拉磨，但大家
說：「寺家場的秧歌隊最
英雄到了分區嘰，請寺家
的秧歌隊分區鬧。二十七
下磨，他們來了八十
八，十七個女演員坐轎大
天氣很冷，「蛋子凍成
了，然而都想高興，有
人因孩子黑的不能來，
哭個，有拉小兒交給
自己就來了，兒童們聽
分區去，事先恐後的要
秧歌隊已經走到五道廟
又過來四五個，想憑着
分區爲什麼？女人如何
動員的？怎樣鞏固，經常化
的？他們的秧歌怎樣鬧？在
廿七日上午召開了一個座談
會，會上他們說：「我們村
今年減租退漕底，大家鬧了
身子了，什麼工作都好作，對
新政府有了認識，提高黨
大家都熱熱起來。今年減
租中小問題都解決了八十
二件，老百姓鬧的很好，
真是歡喜。」這次歡送勞
動英雄，勞動英雄是個榜樣
嗎！向勞動英雄學習。我們
鬧會則不（即秧歌）是專門
已的，領導大家翻身，解決
了困難啦！爲了送英雄，送
了改進，「過去鬧秧歌是一
架二架鼓子，拿頭派的唱，
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談會上，一個人說：「劇
社唱的聯調調子，整演習不
成。」下部長說：「大家就
用老百姓的調子，老百姓愛
聽舊調子，就唱舊調子只要
唱的是新的就行，舊調子也
可以。」
「人多的意多」
座談會上我們想把他們極
的東西抄下，問他們：「你
們有個底底（曲本）沒有
？」「沒有，我們的頭壯子
就是底底。」他們就把繩的
就牽繩子，女人拿圓錐楊子
，「敲其」一民兵就拿地雷土
槍，幾人拿木槌。敲，都
鬧生動的。」一唱，不兩
開人唱，大家一齊唱。他
們覺，秧歌要和舊的不一
樣。
座談

自己編劇
開展文娛工作



編輯 在

同志：
平明，

一和一

大火房

一、二、三、四

取
村

一些他們的老大

和兒輩

加也，門徒

兵編下

兒童、

婦女說明

余

百姓生活

總行

大家來

唱英雄（借送别调）

瞻瞻偵察和存興，他的偵